



PLANO DE ATIVIDADE DE INTERVENÇÃO NA ESCOLA

BOLSISTA: Sabrina Andrade Barbosa

ESCOLA: PREMEN

SUPERVISOR: Vera Junges Rech

TEMA: APRENDER A MORRER

DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE:

A Intervenção ocorreu no dia 21 de novembro, com os alunos do 2ºADM do Colégio PREMEN e durou 20 minutos. O tema da intervenção foi “aprender a morrer”, capítulo 8 do livro didático. A intervenção consistiu em apresentar a morte como “enigma” e apresentar a visão de dois filósofos sobre o tema, Sócrates e Epicuro.

OBJETIVOS:

- Gerar conhecimento sobre o tema trabalhado;
- Investigar a morte como enigma;

METODOLOGIA:

Sensibilização

A acadêmica iniciou a intervenção com a exposição da música *Canto para minha morte* do cantor e compositor Raul Seixas.

Problematização

Após a apresentação da música, a acadêmica indagou os alunos questões sobre como lidar com a morte, se é possível não se abalar por ela, etc.

Investigação

Não houve.

Formação de Conceitos

Para a formação de conceitos, a acadêmica expôs a ideia da morte como enigma e apresentou a visão sobre o tema de dois filósofos, Sócrates e Epicuro, falou brevemente sobre cada um deles e sua visão da morte.

Recursos

Aula expositiva, música para sensibilização.

PRODUTOS GERADOS:

Não houve.

REFERÊNCIAS:

ARANHA, Maria Lúcia. *Filosofando: Introdução à Filosofia*. São Paulo: Moderna, 1993.
SEIXAS, Raul. *Canto para minha morte*. 1976. Disponível em:
<https://www.youtube.com/watch?v=uS2jEBaC0T8>. Acesso em: 21 de novembro.

AValiação da Atividade:

Avalio a atividade como positiva, pois gerou uma conversa interessante sobre o assunto.